

## "Histoire du chapitre de la Cathédrale d'Albi - 2ème édition" - sous la direction de Olivier Cabayé et Philippe Nélidoff

15 mars 2019

Ouvrage disponible et en vente à l'IFR  
Site de la Manufacture bureau MI 104, 21 Allée de Brienne, 31000 TOULOUSE

« Ses chanoines vermeils et brillants de santé S'engraissaient d'une longue et sainte oisiveté ; Sans sortir de leurs lits plus doux que des hermines. Ces pieux fainéants faisaient chanter matines, Veillaient à bien dîner, et laissaient en leur lieu A des chantres gagés le soin de louer Dieu ». Nicolas Boileau, *Le lutrin*, chant premier (1672)

C'est dans ces termes que Nicolas Boileau décrit les chanoines de la Sainte Chapelle de Paris. Son jugement reflète un sentiment communément partagé sur les chanoines, lequel dessine en même temps pour des siècles à venir, l'image négative de ces religieux des cathédrales.

Pourtant, limiter l'œuvre de ces hommes à la passivité et l'inaction est bien réducteur. Si l'on peut contempler aujourd'hui Sainte-Cécile telle qu'elle est, c'est en grande partie en raison de l'action protectrice qu'ils ont conduite des siècles durant. Érudits, les chanoines du scriptorium ont aussi contribué au rayonnement liturgique de la cathédrale d'Albi. Enfin, hommes de prières, ils ont progressivement pris une place grandissante auprès de l'évêque dans le gouvernement du diocèse avant de disparaître dans une indifférence silencieuse.


Qui sont ces chanoines de la cathédrale Sainte-Cécile ? À quoi ont-ils servi ? Qu'ont-ils fait dans les cathédrales d'Albi pendant plus d'un millénaire ? Autant de questions qui appellent autant de réponses... ce qui valait bien qu'on leur consacraît une étude !

Olivier Cabayé est agrégé et docteur en histoire, professeur au lycée Lapérouse d'Albi.

Philippe Nélidoff est professeur d'histoire du droit et des institutions à l'Université Toulouse 1 Capitole et doyen de la faculté de droit et science politique.

*ouvrage publié avec le concours de l'ACSA*

Prix de vente : 18 €

	Anne Blandin <a href="mailto:ifr@ut-capitole.fr">ifr@ut-capitole.fr</a>
Informations complémentaires	Editeur : Presses de l'Université Toulouse 1 Capitole Références : ISBN : 978-2-36170-191-8 Source: Format 16 x 22,4 cm, 664 pages
Document(s) à télécharger	 <a href="#">TBCathedraleAlbi.pdf</a> (PDF, 310 Ko)

